

## Activités rituelles et fonctionnelles à partir de comptines et albums à compter (PS)

*Les références I, II, III, IV...correspondent aux différents chapitres du fichier de comptines numériques.*

| <b>Compétences</b><br><i>Voir tableau général</i>   | <b>Activités</b>   |
|---|--|
| <p><b>Savoir dire</b><br/>-savoir réciter la comptine (jusqu'à 6-8 environ).<br/><br/>-utiliser des nombres-mots pour désigner des quantités.</p> <p><b>Savoir lire et écrire</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dire (I) comptines diverses.</li> <li>- faire dire (à un, à deux) comptines diverses+ordinal (V), avec bande numérique.</li> <li>- Trouver les erreurs dites par le maître ou un enfant.</li> </ul>   |
| <p><b>Savoir dénombrer</b><br/>jusqu'à 4 environ (c'est-à-dire répondre à la question « combien ? »).<br/><br/>-utiliser correctement la comptine (cf MS).<br/><br/>-utiliser à bon escient les mots : un peu, beaucoup, rien, assez, pas assez, trop.</p> <p><b>Savoir que le cardinal permet la mémoire de la quantité</b></p> <p><b>Savoir repérer ou anticiper par comptage une position sur une piste graduée</b></p> <p><b>Savoir reconnaître les situations additives</b></p> <p><b>Savoir résoudre des problèmes liés à l'augmentation et à la diminution des quantités</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- comptines nombres cardinaux (II) : dire un nombre et dénombrer jusqu'à ce nombre (doigts en variant leur position, constellations...), mimer (construire devant les enfants la quantité), bande numérique, bande avec dessins en ligne, associer « dessins » avec texte (en disant la comptine).</li> </ul> |
| <p><b>Savoir mettre en œuvre une procédure numérique ou non) pour :</b><br/>-comparer des collections ayant ou non le même nombre d'objets en utilisant des techniques variées (estimation visuelle, empilement, regroupements).<br/><br/>-construire (ou modifier) une collection pour qu'elle ait autant (plus, moins) d'éléments qu'une collection donnée.<br/>-partager des collections.</p>  |  |
| <p><b>Savoir vérifier</b> une comparaison, une construction ou une modification par l'emploi de procédures différentes.</p>   |  |