

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

ACADEMIE DE STRASBOURG

**CENTRE DEPARTEMENTAL
DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE
DU HAUT-RHIN**

12 rue Messimy
68025 COLMAR Cedex

Tél : 03 89 23 30 51

Mail : cddp68-doc@crdp-strasbourg.fr

Documentalistes : **Claire CHAMPERT – Alice LOZANO**

L'anglais au lycée

*** DOCUMENTS EN PRET AU CDDP DU HAUT-RHIN ***

Novembre 2003

NB : Les documents du réseau CNDP, CRDP et CDDP suivis d'une référence peuvent être achetés auprès de notre service commercial.

LIVRES**371.334 DON**

Internet en classes d'anglais et d'allemand : activités et ressources / Donath, Reinhold / Schöben, Roswitha.- Nathan, 1998 .- 47 p. : ill.

Une première partie présente une vue générale d'Internet et des adresses utiles pour la pratique de l'anglais ou de l'allemand, en cours. Une seconde partie propose des projets d'E-mail entre plusieurs classes dans les deux langues.

371.38 DUP

My trip to the States / Dupraz, Jacques / Dupraz, Elizabeth.- CRDP Lyon, 1995 .- 65 p. : ill. - Index.- Réf. 690B3314 ou 455B3273

Pour les collégiens et les lycéens qui vont aux Etats-Unis, ce cahier sert de guide et de journal de bord. Des éléments de civilisation, de vocabulaire, de géographie, des conseils pratiques permettent de préparer au mieux le séjour.

371.38 KER

The A-Z of my school trip to the states / Kernéis, Françoise.- CRDP Nantes, 1999 .- 89 p. : ill.- Réf. 440B2710

Ouvrage destiné aux professeurs d'anglais qui organisent des séjours linguistiques et aux élèves pour qu'ils puissent retenir un maximum d'informations de leur séjour.

420 ANG

L'anglais en classe de seconde : comment faire pour savoir faire ? / Herrenberger, Annie / Agnel, Christine.- CRDP Strasbourg, 1992 .- 161 p : ill. - Bibliogr.- Réf. 670B3420

Ce livre propose au professeur une véritable stratégie pour enseigner des méthodes de travail aux élèves qui entrent en seconde.

420 ANG

Anglais LP n° 26.- CRDP Toulouse, 1990 .- 39 + 5 p. : ill.

Exercices pratiques, documents sur les institutions politiques américaines, rappel des principes de ponctuation de la langue écrite.

420 BAS

Say it better ! / Basini, Paul.- CRDP Nice, 1996 .- 81 p. : ill. - Index ; bibliogr.- Réf. 060B2181

Pour que le professeur puisse dégager des priorités dans les notions que l'élève de lycée doit acquérir, il doit construire des outils langagiers capables de répondre aux besoins des élèves, pour qu'en fin de cursus ils puissent dire ce qu'ils ont envie de dire et de la manière dont ils ont envie de le faire.

420 BOE

L'anglais au baccalauréat (nouvelles épreuves toutes séries) / Boekholt, Marianne / Falerne, Marie-José.- CRDP Montpellier, 1995 .- 100 p. : ill. - Bibliogr.- Réf. 340PC916

Les auteurs, en collaboration avec leur IPR, proposent des orientations et des sujets (répondant aux exigences des textes officiels) expérimentés en classes, pour les différentes sections.

420 CAM

Learner-based teaching / Campbell, Colin / Kryszewska, Hanna.- Oxford University Press, 1992 .- 126 p. : ill.

Ce livre présente de multiples activités à faire en classe d'anglais, avec des élèves de tous niveaux.

420 DUP

Du pif au mètre : pour une nouvelle évaluation de l'expression écrite en anglais / Argoud, Line / Wright, Chris.- CRDP Grenoble, 1992 .- 25 p. : ill.- Réf. 380B1072

Réflexion sur l'évaluation de l'expression écrite, alors que l'évaluation de la compréhension écrite et de la compétence linguistique évoluent vers une plus grande objectivité.

420 DUP

Apprentissage autonome de l'anglais : tableaux et diagrammes / Dupraz, Henri / Moulin, Michel.- CRDP Lyon, 1990 .- 140 p. : ill.- Réf. 690B3266

A partir de tableaux et de diagrammes, production d'exercices écrits et/ou oraux.

420 FLE

Active 8 .- English experience .- 8 fiches cartonnées ill.

Fiches pour l'expression orale en classe d'anglais.

420 GER

Enseigner l'anglais en classe de seconde / Gernigon, Christian.- CRDP du Nord-Pas-de-Calais, 2003 .- 146 p. - Glossaire. - Annexes. - Bibliogr.

Le programme d'anglais d'Octobre 2002 pour la seconde réaffirme la continuité des apprentissages, introduit la nécessité d'une programmation tout au long de l'année, et insiste sur la synergie à établir entre les savoirs culturels et linguistiques. Les auteurs proposent une lecture des programmes, qui met en relief la liaison collège-lycée, illustrée par un exemple de progression centrée

420 GRE

Greystoke Lord of the Apes .- CNDP, 1988 .-

Etude conçue à partir de la bande-son du film. Ensemble de fiches destinées à des élèves du 2e cycle. Suggestions d'approches à mettre en oeuvre en classe.

420 LAP

S'exprimer couramment en anglais comme en français = French conversation at your fingertips / Lapeyre, Bénédicte.- Organisation, 1994 .- 137 p. : ill.

Livre bilingue pour apprendre à communiquer en anglais et en français. Exemples et phrases adaptées à différentes circonstances.

420 LIV

Living archives number 2 .- CRDP Nancy, 1995 .- 75 p.- Réf. 540B0343

Documents à utiliser au Lycée ou dans l'enseignement supérieur sur des sujets variés, tels que John Smith, Tony Blair, l'enseignement en GB, l'histoire du Canada, l'immigration aux USA ...

420 NOC**Learning English with cartoons = langue et civilisation à travers le dessin animé /**

Noceto, Claude / Trentinella, Lindsay.- CRDP Montpellier, 1993 .- 65 p. : ill..- Réf.

340PC902

Propositions d'exploitation pédagogique de 5 dessins animés de Tex Avery, dans le but de favoriser la communication en classe.

420 NOU**Nouveau baccalauréat 1995 anglais : 31 sujets toutes séries .-** CRDP Besançon, 1995 .-

113 p..- Réf. 250B0088

31 sujets élaborés par des professeurs d'anglais des lycées de Franche-Comté.

420 POT**Pots and pans and pupils. Diversification et cohérence dans l'utilisation des documents supports et des techniques .-** CRDP Lyon, 1991 .- 101 p..- Réf. 690B3286

Cette brochure s'adresse aux candidats au CAPES interne et aux MA pour les aider dans leur formation, mais aussi à tous les professeurs soucieux d'enrichir leur pratique.

420 SIT**Situations d'apprentissage : anglais .-** CRDP Nantes, 1992 .- 61 p. : ill..- Réf. 440B2080

Ce dossier s'adresse aux enseignants confrontés à la gestion des écarts entre le niveau momentanément atteint par des élèves en fin de 5e et les exigences des programmes qu'ils doivent enseigner.

420 TEC**Techniques de classe Bac Pro : anglais LP .-** CRDP Toulouse, 1993 .- 122 p. : ill..- Réf.

310PT206

Méthodologie et stratégie d'approche des différents types de textes, exercices pratiques, exercices et vocabulaire spécifique pour le Bac Pro Electrotechnique, propositions pour l'entraînement des élèves à l'examen écrit...

420 THE**The Purple rose of Cairo .-** CNDP .-

Ce dossier d'exploitation du film est le fruit de visionnements pédagogiques expérimentaux. Etude conçue à partir de la bande son du film visionné et qui permet de recréer en classe une image absente. Travail de groupe, application pédagogique directe.

420 VAU**Approche fonctionnelles et sémantique : suggestions de dossiers : anglais second cycle /**

Vautrin, Anne-Claire.- CRDP Lyon, 1990 .- 85 p.

Démarches mises au point et expérimentées dans diverses classes. Méthodologies qui veulent offrir aux élèves de second cycle un enseignement efficace et attrayant qui répondent à leurs besoins et à leurs souhaits.

420.07 ANG**Anglais : vers une aide personnalisée à la compréhension et à l'expression écrite /** Markl,

Liliane.- CRDP Marseille, 1993 .- 140 p. : ill. - Bibliogr.

Références, exemples d'organisation matérielle des cours, fiches méthodologiques directement utilisables...

420.07 APP

L'apport des techniques théâtrales dans l'apprentissage de l'anglais .- CRDP Lyon, 1994
.- 88 p. - Bibliogr.- Réf. 690B3305

La finalité de cet enseignement reste l'apprentissage et l'acquisition d'une langue étrangère, mais son but est aussi d'apporter à chaque élève un moyen d'expression personnel au sein d'un groupe.

420.07 AVR

Les 500 sites Internet : anglais / Avrand-Margot, Sylvia / Magret-Chelot, Anne.- Belin, 2001 .- 191 p. : ill.

Répertorie les sites Internet susceptibles d'intéresser les professeurs d'anglais pour leur enseignement. Les sites sont regroupés par thème et des commentaires figurent en regard de chaque site.

420.07 BAI

Didactique de l'anglais 1 : objectifs et contenus de l'enseignement / Bailly, Danielle.- Nathan, 1997 .- 288 p. : ill. - Bibliogr. ; annexe ; index.

Analyse des textes officiels régissant actuellement les pratiques enseignantes dans le secondaire. Chaque thème abordé est introduit par un rappel historique destiné à éclairer l'évolution de ces pratiques. Etat de la recherche en didactique de l'anglais et perspectives.

420.07 BAI

Didactique de l'anglais 2 : la mise en oeuvre pédagogique / Bailly, Danièle.- Nathan, 1998 .- 281 p. - Bibliogr. ; index

Ouvrage consacré à la mise en oeuvre des objectifs et des programmes de l'enseignement de l'anglais où comment passer de la théorie à la réalisation pratique : activités et déroulement de la classe.

420.07 BAS

L'approche notionnelle d'un document. Tentative de classification des notions prioritaires / Basini / Vazel.- CRDP Nice, 1990 .- 45 p.

Une progression grammaticale rigoureuse suppose le choix des notions prioritaires à acquérir de la 6ème à la Terminale.

420.07 BAT

Bâtir la langue orale : vouloir dire / savoir dire .- CRDP Strasbourg, 1995 .- 125 p. : ill.- Réf. 670B3570

Réflexions sur la production orale en classe d'anglais au lycée, ou comment construire, enrichir, articuler, organiser, développer le langage oral chez les élèves de second cycle.

420.07 BAU

16 projets pédagogiques : de la réflexion à la mise en oeuvre / Baudry, Agnès / Sold, Danièle.- CRDP Strasbourg, 1991 .- 176 p : ill.- Réf. 670B3350

L'ouvrage présente des documents divers, supports de réflexion pour les jeunes enseignants ou pour une préparation aux concours internes.

420.07 BAU

L'anglais en terminale : travailler par thèmes / Baudry, Agnès / Igersheim, Daniel.- CRDP Strasbourg, 1992 .- 178 p.- Réf. 670B3380

L'approche thématique est l'une des clés de la motivation à l'étude des L.V. dans le second cycle. Les auteurs proposent un choix de dossiers thématiques et privilégient une approche pédagogique associant pédagogie du contrat et cohérence.

420.07 BEG

La séquence didactique en anglais / Béguin, Nicole / Garcia, Christine.- CRDP Toulouse, 1996 .- 131 p. : ill. - Glossaire ; bibliogr.- Réf. 310GPA10

Présentation de théories sur l'apprentissage d'une langue étrangère. Présentation de 5 exemples pratiques expérimentés en classe.

420.07 BIN

Littérature et civilisation en anglais au lycée : tome 1 / Binard, Florence / Lechalupé, Catherine / Perez, Jean-Pierre.- CRDP de Haute-Normandie, 1998 .- 169 p.- Réf. Bibliogr.

Les supports choisis, de la fable au dossier de presse, en passant par la nouvelle et le roman, correspondent au souci permanent de faciliter aux élèves le passage à la lecture en autonomie.

420.07 BRI

Pédagogie différenciée de l'anglais au lycée / Briard, Béatrice / Leclercq, Daniel.- CRDP du Nord-Pas-de-Calais, 2001 .- 185 p.- Réf. Bibliogr.

Dans chacune des quatre parties présentées dans l'ouvrage, deux parcours sont proposés, l'un pour des élèves qui n'ont pas encore acquis les apprentissages, notamment méthodologiques, l'autre pour des élèves plus autonomes. Des tableaux synoptiques mettent en relation le guidage du professeur et les activités des élèves.

420.07 BRO

Writing for study purposes : a teacher's guide to developing individual writing skills / Brookes, Arthur / Grundy, Peter.- Cambridge University Press, 1990 .- 162 p.

Guide pour les enseignants dont les élèves doivent fournir des écrits de qualité, rapports, essais... Il donne des suggestions pour évaluer leur travail et propose 44 exercices.

420.07 BRO

Principles of language learning and teaching / Brown, H. Douglas.- Prentice-Hall, 1994 .- 347 p. - Index ; bibliogr.

Etat de la recherche et analyse des théories et pratiques de l'enseignement d'une langue étrangère.

420.07 CLE

Clear : principales notions d'anglais .- Martorana, 1990 .- 228 p. : ill.

S'adresse aux lycéens, classes prépas, IUT et adultes désireux de mettre à jour leur anglais. Ouvrage de référence qui allie l'étude de la civilisation à celle de la langue avec sa grammaire, ses conjugaisons, son lexique. Exercices.

420.07 CLE

British and american festivities / Clemen, Gina D. B.- CIDEB, 1999 .- 111 p. : ill. + 1 cassette audio.- Réf. Bibliogr.

Halloween, la Saint-Valentin, Thanksgiving, Noël, et bien d'autres fêtes célébrées en Angleterre et aux Etats-Unis sont ici présentées. Quelles sont les traditions, quelles sont leurs origines ? Vous trouverez dans ce document toutes les réponses à ces questions. Une cassette d'accompagnement propose des activités complémentaires ainsi qu'une sélection de chants traditionnels.

420.07 COO

Video / Cooper, Richard.- Oxford English video, 1991 .- 112 p. : ill.

L'utilisation de la caméra vidéo en classe d'anglais. Les activités de communication reposent sur la perception, l'observation, l'opinion et l'argumentation.

420.07 COR

Cambridge business english activities : serious fun for business english students /

Cordell, Jane.- Cambridge University Press, 2000 .- 128 p. : ill.

Ensemble d'exercices pratiques permettant de s'entraîner à la communication orale et être à l'aise dans différentes situations professionnelles : se présenter, téléphoner, écrire une lettre commerciale, prendre des décisions, négocier, décrire une entreprise / une organisation, comparer, donner un conseil, utiliser les nombres à l'oral.

420.07 DAL

For & against ! / Daley, Patrick / Dahlie, Michael S.- Mary Glasgow Magazines, 2002 .- 64 p. : ill.

Document présentant 64 situations pour provoquer la discussion et le débat. Pour chaque situation, un petit texte présente le sujet et deux points de vue opposés sont exposés.

420.07 DUP

New pair work activities / Dupraz, Henri.- CRDP Lyon, 1991 .- 78 p.- Réf. 690B3272

Le "pair work" permet de rendre actifs tous les membres de la classe et d'établir une communication directe entre les élèves. Les fiches présentées ont été testées en classe. Pour les élèves du premier et du second cycle du secondaire.

420.07 DUP

The audio-oral approach revisited / Dupraz, Henri.- CRDP de l'académie de Lyon, 1991 .- 112 p. : ill.

Il semble important de restituer à l'entraînement audio-oral régulier et rigoureux la place qui lui revient. Amener l'élève à faire un décodage précis d'un enregistrement en repérant le connu, en inférant l'inconnu et en anticipant ; ainsi fera-t-il surgir le sens et la forme linguistique qui en est porteuse; tel est le but de cet ouvrage qui concerne surtout les classes de 4ème et 3ème de collège et les lycées.

420.07 DUP

Guides et conseils aux débutants pour conduire la classe d'anglais / Dupraz, Henri.- CRDP Lyon, 1997 .- 73 p.- Réf. 690B3345

Aide méthodologique sous forme de conseils, de recommandations, de modèles pour les professeurs stagiaires et les auxiliaires débutants (fonctionnement d'un établissement, déroulement d'une heure de cours, difficultés du métier, ...).

420.07 DUP

Exploitation pédagogique de films de fiction / Dupraz, Henri.- CRDP Lyon, 1994 .- 96 p. : ill..- Réf. 690B3304

Présentation et explication d'une démarche d'analyse et d'exploitation d'un film long métrage en VO ou en VO sous-titrée. Les exemples choisis sont Pale rider de Clint Eastwood et River of no return d'Otto Preminger.

420.07 ENS

Enseigner l'anglais dans la voie L .- CRDP Besançon, 1995 .- 115 p. : ill..- Réf. 250B0098

Proposition d'activités à faire en classe, telles que l'étude de texte, la lecture de nouvelles, la traduction, etc...

420.07 FOR

Cinéma et pédagogie de l'anglais = English in the shot / Formarier, D / Duchâteau, F / Tiger, F.- CRDP Poitiers, 1994 .- 163 p. : ill..- Réf. 860B8197

Trois démarches pour exploiter le film en version originale en cours de langue. Les 3 films proposés avec leur exploitation pédagogique sont : Educating Rita, Norma Rae et the go-between.

420.07 GOL

Getting students to talk. A resource book for teachers with role-plays, simulations... / Golebiowska, Aleksandra.- Prentice-Hall, 1990 .- 159 p.

Des recettes pour amener les élèves à communiquer en classe, stimuler les jeux de rôles sur des thèmes variés. L'auteur a recensé les expressions indispensables à l'élève pour pouvoir communiquer.

420.07 GOU

Enseigner l'anglais en collège et en lycée / Goutéraux, Pascale / Favel, Jean-Jacques.- CRDP de l'académie de Créteil, 2001 .- 352 p. : ill.

Une trentaine d'extraits de mémoires professionnels explorent le domaine de l'enseignement de l'anglais oral et écrit en s'appuyant sur des recherches récentes en didactique, phonologie, lexicologie et en littérature.

420.07 HAB

The Blackboard jungle, by Richard Brooks : exploitation pédagogique du film / Habert, Jean-Louis.- CDDP Chaumont, 1992 .- 272 p. - Bibliogr..- Réf. 520B8590

Ce livre vise à aider les professeurs à construire des cours autour d'un document cinématographique authentique.

420.07 HAD

Writing games .- Nelson, 1990 .- VIII + 22 p. : ill.

40 jeux d'expression écrite pour des élèves de niveau intermédiaire ou avancé.

420.07 INF

Informatique et enseignement de l'anglais .- CRDP Besançon, 1993 .- 40 p. : ill..- Réf. 250B0068

Conseils d'utilisation de l'informatique en classe, et descriptifs de produits qui ont fait leurs preuves.

420.07 IUN

Bâtir du sens en anglais : aborder la lecture extensive en classe de langue pour développer l'autonomie et le goût de lire des élèves / Iung, Claudine.- CRDP de Lorraine .- 105 p. : ill.

Comment mobiliser l'ensemble des acquis des élèves afin de parvenir au stade de la "lecture longue". A partir d'un itinéraire organisé, l'élève est amené à se forger une technique personnelle de lecture, au service de la connaissance et du plaisir. Des supports de lecture diversifiés sont proposés : récits, notices, textes argumentatifs, contes...

420.07 JAC

Enseigner l'anglais en classes de lycée : hétérogénéité et ateliers / Jacquemart, Antoinette.- L'Harmattan, 2002 .- 99 p.- Réf. Bibliogr.

La première partie de cet ouvrage, relate le parcours et la nécessaire adaptation de ce professeur d'anglais, face à l'arrivée massive de jeunes au lycée, des années 1970 à nos jours. La seconde partie, présente les méthodes mises en oeuvre : hétérogénéité des approches, techniques de travail en petits ateliers, autocorrection, etc...

420.07 JUL

Enseigner l'anglais / Julié, Kathleen.- Hachette, 1994 .- 255 p. - Index ; bibliogr.

L'enseignant d'une langue étrangère doit créer dans sa classe une dynamique de groupe et faire de cette langue un ensemble vivant porteur de sens et de communication.

420.07 LAN

The A-Z of my school trip to Great Britain / Lanoë, Philippe.- CRDP Nantes, 1998 .- 90 p. : ill.- Réf. 440B2490

Cahier d'activités à faire réaliser aux élèves avant, pendant et après le séjour pour les encourager à communiquer et à optimiser leur voyage.

420.07 LEC

Littérature et civilisation en anglais au lycée : tome 2 / Lechalupé, Catherine / Perez, Jean-Pierre.- CRDP de Haute-Normandie, 1999 .- 309 p. : ill.- Réf. Bibliogr

Comment pratiquer la lecture suivie d'oeuvres complètes à travers l'exemple d'une nouvelle t d'un roman et comment exploiter un dossier à la charnière de la littérature, de la presse et de la documentation ?

420.07 LEW

Practical techniques for language teaching / Lewis, Michael.- Language teaching publication, 1990 .- 134 p. : ill.

Guide pour aider les enseignants dans leur pratique quotidienne : une centaine de problèmes sont abordés.

420.07 MAC

Taboos and issues / Mac Andrew, Richard / Martinez, Ron.- Language Teaching Publications, 2001 .-

Document proposant 40 sujets de discussion sur des thèmes originaux et propices aux débats comme les tabous, le SIDA, l'homosexualité, les drogues, le racisme, la mort, la torture... Pour chaque thème, on trouvera des thèmes de discussion, un article ainsi que des questions de vocabulaire.

420.07 MAG

Speaking activities : pre-intermediate / advanced / Maggs, Peter / Hird, John.- Mary Glasgow Magazines, 2002 .- 80 p. : ill.

Ensemble d'activités de communication et d'expression orale : jeux de rôle, dialogues, discussions, étude de vocabulaire spécifique.

420.07 MAL

Drama techniques in language learning : a resource book of communication activities for language teachers / Maley, Alan.- Cambridge University Press, 1990 .- 234 p. : ill.

150 activités intéressantes et productives, avec des instructions pour l'enseignant et des conseils pour utiliser ces techniques en classe.

420.07 MAR

Anglais : l'élève au centre de l'apprentissage, évolution des pratiques de classe en collège et lycée / Marcelin, Jacques.- CRDP Dijon, 1999 .- 96 p.- Glossaire.- Réf. 210B3140

Ce document présente les travaux d'un groupe d'innovation en anglais. Prenant appui sur les textes officiels, les chapitres traitent ainsi des principaux points du cours de langue (contrôle des acquis, exploitation d'un document, échanges, prise de notes,...) proposant à chaque fois des procédures susceptibles de privilégier la communication comme moyen d'enrichir le bagage de l'élève.

420.07 MCC

Discourse analysis for language teachers / McCarthy, Michael.- Cambridge University Press, 1991 .-

Introduction à l'analyse du discours, son influence sur l'enseignement de la langue

420.07 MED

Laughing matters : humour in the language classroom / Medgyes, Peter.- Cambridge University Press, 2002 .- 262 p. : ill. - Bibliogr. - Index

Cet ouvrage propose plus de 120 activités amusantes pour apprendre l'anglais : blagues, devinettes, citations, poèmes, chansons, images, histoires, dialogues, fautes ...

420.07 MET

Go for logos ! Documents professionnels. Exploitation pédagogique / Metzdorf, Bernard / Schnell, Jean-Daniel.- CRDP de Lorraine, 1992 .-

Comment étudier des documents professionnels authentiques afin de répondre aux besoins immédiats et futurs en rapport avec la langue de spécialité ? Ce document conçu par 2 professeurs de classes de BTS offre des pistes de travail possibles. Les supports sont des documents professionnels en français et des documents bilingues. Ils sont destinés à des classes de BTS tertiaires, d'IUT, de l'enseignement supérieur commercial et technique.

420.07 MIS

Miscellaneous .- CRDP Besançon, 1990 .- 69 p. : ill.

Compte-rendus d'expériences élaborées dans le cadre d'ateliers d'anglais. Ce sont des activités concrètes, précises et variées.

420.07 MOD

Modules d'anglais : classe de seconde : guidelines and activities .- CRDP de Midi-Pyrénées, 1993 .- 67 p. : ill.- Réf. Bibliogr.

Aide à la préparation des modules en classe de seconde : pistes de travail, exemples d'exploitation de texte, grilles d'auto-évaluation.

420.07 MOR

Once upon a time : using stories in the language classroom / Morgan, John / Rinvoluceri, Mario.- Cambridge University Press, 1990 .- 120 p.

Techniques pour raconter ou lire des histoires en classe, ce qui permet des activités créatives et attrayantes pour les élèves.

420.07 MOT

Du drill en situation à l'autonomie langagière 2 .- CRDP Nice, 1990 .- 80 p.- Réf. 060B2068

Démarrage du notionnel avec des débutants et avec des élèves ayant déjà des acquis.

420.07 MYL

Reading lessons. Intermediate / Advanced / Myles, Jane / Pelteret, Cheryl.- Mary Glasgow Magazines, 2002 .- 80 p. : ill.

Ce livre regroupe des textes pour les adolescents, allant des articles aux bandes dessinées, tous issus des revues de Mary Glasgow. Ils sont accompagnés de pistes pédagogiques et d'activités. Parmi les sujets proposés, les sports extrêmes, les animaux, les SDF, les parents.

420.07 POR

Speaking personally / Porter-Ladousse, Gillian.- Cambridge University Press, 1999 .- 113 p : ill.

On propose dans ce guide un ensemble d'exercices basés sur des situations de la vie courante (connaissance de sa propre personnalité, nourriture et alimentation, vie professionnelle, la famille et les amis, ...). Ils pourront servir de point de départ à des discussions et ainsi développer l'expression orale des élèves.

420.07 PRI

Movers and shakers : classroom activities for elementary and intermediate students / Price, Robin.- Delta Publishing .-

30 cours photocopiables pour des activités variées au collège et au lycée.

420.07 RHO

It's a frog's life ! A survival guide for English assistants / Rhodes, Kelly / Pallone, Marianne.- CRDP des Pays de la Loire, 2000 .- 101 p. : ill.

Ce guide s'adresse aux assistants d'anglais chargés de l'animation de groupes de conversation dans les lycées et collèges. Les activités proposées permettent d'évaluer les compétences des élèves, de faire connaissance, d'échanger sur des faits de société, de civilisation comme la presse, la publicité. Des jeux, des chants, des recettes complètent le tout.

420.07 SAR

Team up : integrated language activities / Saracca, Enrico Maria.- CIDEB, 1996 .- 191 p. : ill.

Ouvrage conçu comme un magazine abordant des thèmes qui touchent l'univers immédiat des jeunes. Il peut être utilisé comme support de révision ou comme ouvrage d'accompagnement pour renforcer les aptitudes linguistiques. Une cassette audio et un guide de l'enseignant complètent ce document.

420.07 SAR

Team up : teacher's book / Saracca, Enrico Maria.- CIDEB, 1996 .- 48 p.

Guide pédagogique d'accompagnement du livre de l'élève. Une cassette audio accompagne également cet ensemble.

420.07 TOP

Top class activities 1 : 50 fun games and activities .- Penguin Books, 1997 .- 50 p. : ill.

50 activités, courtes et amusantes pour toutes les classes du secondaire. Dans la 1ère partie, le guide pédagogique ; dans la 2ème partie, les fiches photocopiables. Ces activités comprennent des jeux de vocabulaire, des tests, des questionnaires, des jeux de rôles, des débats, de la grammaire, de la lecture, de la compréhension orale.

420.07 WAL

The book of days : a resource book of activities for special days in the year / Wallwork, Adrian.- Cambridge University Press, 1999 .- 112 p. : ill. + **2 cassettes audio**

Document destiné aux élèves de lycée, proposant un ensemble d'activités basées sur les différents jours de fête de l'année.

420.07 WOO

Lessons with laughter / Woolard, George.- Language Teaching Publications, 2001 .- 92 p. : ill.

Comment aborder la langue anglaise à partir d'exercices plein d'humour. Comprend quatre parties : histoires drôles comportant un double sens, analyse de dessins humoristiques, lecture de textes comportant des erreurs d'impression à trouver et comprendre, textes à lire proposant le plus souvent une chute drôle et originale.

420.07 WRI

Pictures for language learning / Wright, Andrew.- Cambridge University Press, 1990 .- 218 p. : ill.

200 suggestions pratiques pour travailler l'expression orale à partir d'images diverses et simples et dans différentes situations d'enseignement. Enfin, il est montré comment archiver ces images, où les trouver, etc...

420.7 HAM

The teacher's survival kit 1 / Hamonet-Babonneau, Josiane.- CRDP Rennes, 1993 .- 203 p. : ill. - Bibliogr.- Réf. 350B5940

3 chapitres qui mentionnent les paliers indispensables que tout enseignant doit franchir pour s'initier à la didactique : définir les objectifs pédagogiques ; l'évaluation ; la communication.

420.7 HAM

The teacher's survival kit 2 : compréhension et production d'un message oral, apprentissage et évaluation / Hamonet-Babonneau, Josiane.- CRDP de Bretagne, 1993 .- 212 p. : ill.- Réf. Bibliogr.

Guide pratique visant à proposer à l'enseignant de lycée une démarche pédagogique pour aider l'élève à mieux comprendre et exprimer un message oral : acquisition des savoirs, savoir-faire et compétences de bases, préparation des élèves à l'écoute, acquisition d'outils linguistiques, évaluation de cet apprentissage.

420.7 HAM

The teacher's survival kit 3 : compréhension d'un message écrit et lecture suivie, production d'un message écrit / Hamonet-Babonneau, Josiane.- CRDP Rennes, 1994 .- 273 p. : ill.- Bibliogr.- Réf. 350B6030

L'objectif de ce tome 3 est : mieux apprendre à lire et à écrire pour mieux communiquer.

420.7 HAM

The teacher's survival kit 4 : l'image fixe, l'image mobile / Hamonet-Babonneau, Josiane.- CRDP Rennes, 1996 .- 194 p. : ill. - Bibliogr.- Réf. 350B6220

Notions théoriques pour mieux décoder l'image et en faire une étude plus pertinente. Exercices, activités d'apprentissage de savoir et de savoir-faire sur l'image publicitaire, le tableau ou le film.

420.7 LEC

L'anglais au lycée / Leclercq, Brigitte / Pigearias, Marie-Agnès.- Belin, 1994 .- 380 p. : ill. - Index.

Les textes officiels, les objectifs à atteindre. Présentation de techniques pédagogiques, avec des exemples concrets de séquences pédagogiques. Exemples d'activités en compréhension écrite et orale, production écrite et orale. L'épreuve d'anglais au baccalauréat.

420.7 PRI

Technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement de l'anglais / Privat, Pierre.- CRDP Toulouse, 1997 .- 73 p. : ill. - Annexes.- Réf. 310GPD24

Petit manuel à l'usage des professeurs d'anglais pour l'utilisation des TICE, cet ouvrage offre des conseils pratiques et techniques : achat et mode d'emploi du matériel, choix des logiciels, manipulation des fichiers..., ainsi que des exemples d'utilisation en classe, des exercices et des pistes pédagogiques.

420.7 REA

Read as you please : aide à la lecture autonome et à la différenciation pédagogique .- CRDP Besançon, 1996 .- Pag. multiple : ill.- Réf. 250B0106

Huit exemples d'activités de lecture sur des textes anglais, testées dans des classes allant de la 4e à la terminale.

420.7 TOM

Materials development in language teaching / Tomlinson, Brian.- Cambridge University Press, 1998 .- 368 p. : ill. - Bibliogr. ; index.

L'exploitation du matériel en classe de langue.

420.7 UTI

Utiliser le magnétoscope en classe d'anglais .- CRDP Lyon, 1995 .- 104 p. : ill. - Bibliogr.- Réf. 690B3313

Analyse de la problématique de l'exploitation de divers types de documents vidéo (dans le respect de la loi), avec des activités didactiques centrées sur la production orale et écrite des élèves.

421 SOU

Ecrire en anglais / Soulié, Dolly / Kay, V.- Hachette, 1990 .- 121 p. : ill.

Destiné aux élèves du second cycle des lycées et à tous ceux qui souhaitent renforcer une autonomie langagière

421.52 BRO

Enseigner la prononciation anglaise / Brossard, Jean.- Bordas, 1995 .- 127 p. : ill. - Index ; bibliogr.

Suggestions pratiques, exercices et tests pour entraîner les élèves à la prononciation de l'anglais, de la 6e à la terminale.

421.52 HAN

Pronunciation games / Hancock, Mark.- Cambridge University Press, 2003 .- 108 p. : ill.

Contient un ensemble varié d'exercices pratiques et de jeux pour maîtriser la prononciation anglaise (prononciation des mots et des sons et de l'intonation dans les phrases). Des fiches pédagogiques donnent des pistes pour l'enseignant pour l'utilisation des exercices et pour les adapter plus facilement aux besoins des élèves.

423 AUE

Lexique bilingue anglais : les mots clés du tertiaire / Auerbach, A. / Sekkal, A.- Hachette, 1996 .- 143 p. - Annexes.

Classement thématique des termes anglais essentiels dans le secteur tertiaire. Formules et modèles de lettres.

423 CHA

Lexique bilingue anglais : les mots clés de l'industrie / Champon, Philippe.- Hachette, 1996 .- 127 p. : ill. - Annexes.

Classement thématique des termes anglais essentiels dans le secteur industriel.

423 DIC

Dictionary of phrasal verbs .- Collins, 1993 .- 492 p.

Dictionnaire des verbes à postposition en anglais, avec des exemples d'utilisation, des synonymes et des antonymes.

425 ADA

Déchiffrer la grammaire anglaise / Adamczewski, Henri / Gabilan, Jean-Pierre.- Didier, 1997 .- 319 p. : ill. - Index.

Vue d'ensemble de l'organisation du système grammatical anglais, y compris la grammaire des sons et des rythmes. L'approche proposée permet de comprendre le pourquoi et le comment de l'organisation des phrases, le pourquoi du choix de telle forme plutôt que telle autre.

425 BRO

Grammaire alphabétique de l'anglais / Brossard, Jean / Chevalier, Sylvie.- Bordas, 1992 .- 222 p. : ill. - Index.

Ce livre rassemble tous les problèmes de la grammaire anglaise, classés par ordre alphabétique.

425 CAP

Concordance samplers 1 : prepositions / Capel, Annette.- Collins, 1993 .-

L'emploi des prépositions en anglais.

425 ENG

English at work : pratique de la grammaire anglaise .- Hachette, 1990 .- 156 p. : ill.

Entraînement à la manipulation des structures grammaticales de l'anglais à partir des règles que les utilisateurs auront à formuler eux-mêmes.

425 FLE

Grammar zappers ! .- English experience .- 15 fiches cartonnées ill.

Sous forme de fiches, leçons de grammaire anglaise sur les prépositions, l'emploi du présent et du passé.

425 FLE

Pictures of english tenses / Fletcher, Mark / Munns, Richard.- English experience .- 20 fiches cartonnées ill.

Sous forme de fiches, l'emploi des temps en anglais.

425 FRA

Grammar in action again : Awareness activities for language learning / Frank, Christine / Rinvoluceri, Mario.- Prentice-Hall, 1991 .- 175 p. : ill.

Exercices de grammaire dans des situations attrayantes pour les élèves.

425 GOO

Phrasal verbs workbook / Goodale, Malcolm.- Collins, 1993 .-

Ce livre aide les élèves à comprendre le sens de verbes avec postposition et à les utiliser à bon escient. Les différents sens de chaque postposition sont expliqués, avec des exemples. Exercices avec corrigés.

425 LEG

Tenses in no time : la clé des temps en anglais / Leguil, Sylvie.- CRDP Nancy, 1995 .- 74 p. : ill.- Réf. 540B0346

Nouvelle démarche pour appréhender la langue anglaise : l'approche fonctionnelle qui part des besoins de l'élève.

425 PIC

L'indispensable de la première année d'anglais : enseignement secondaire et formation adulte / Pichon, Claude.- Collège, 1993 .- 38 p. + IV p.

32 règles grammaticales de base visant à la communication immédiate et pratique des débutants, et 280 exercices d'application pour un entraînement rapide.

425 RIN

More grammar games : cognitive, affective and movement activities for EFL students / Rinvoluturi, Mario / Davis, Paul.- Cambridge University Press, 1995 .- 176 p. : ill. - Bibliogr.
Recueil d'activités grammaticales. Pour chaque activité, on précise le domaine étudié, le niveau, la durée de l'activité et le matériel nécessaire. Ensuite, approche du jeu pas à pas.

425 SOU

Les mots pour le dire... en anglais : vocabulaire et syntaxe / Soulié, Dolly.- Hachette, 1991 .- 102 p. : ill.
Cahier d'exercices pour les élèves de lycée, divisé en trois parties. La première a pour objectif l'acquisition d'une plus grande précision dans l'utilisation de la langue, la deuxième l'enrichissement du vocabulaire, la troisième une meilleure écriture grammaticalement et lexicalement juste.

425 WAT

Grammar games and activities for teachers / Watcyn-Jones, Peter.- Penguin Books, 1995 .- 185 p. : ill. - Index.
Ce livre est divisé en 2 parties : la première donne des détails d'utilisation par le professeur, la seconde contient des fiches d'activités à photocopier.

425 WOO

Grammar with laughter / Woolard, George.- Language Teaching Publications, 1999 .- 82 fiches : ill.
Comment aborder la grammaire de manière humoristique ? Chaque leçon de grammaire est ici basée sur des histoires drôles. Toutefois tous les points de grammaire sont abordés : les temps, les verbes et formes verbales, les articles et les pronoms, les adjectifs et les adverbes, les questions, le discours indirect ainsi que les prépositions.

425 ZAO

Games for grammar practice / Zaorob, Maria Lucia / Chin, Elizabeth.- Cambridge University Press, 2002 .- 114 p. : ill.
Cet ouvrage propose plus de 40 jeux et activités pour pratiquer la grammaire à tous les niveaux. Pour chaque activité, on précise le point étudié, le niveau, le sujet, la taille du groupe sollicité, la durée et le matériel à préparer.

425.07 MOU

Pratique raisonnée de la langue : initiation à une grammaire de l'énonciation pour l'étude et l'enseignement de l'anglais / Moulin, Michel / Odin, H. / Bouscaren, J..- Ophrys, 1996 .- 255 p. : ill. - Bibliogr. ; index.
Présentation théorique de points de grammaire, exercices, analyses d'exemples, commentaires de textes à utiliser en classe.

428 AND

Journal'ease, exercices / Andreyev, Judith.- Bréal, 1999 .- 96 p
Ces exercices facilitent l'acquisition du vocabulaire de la presse anglaise et américaine.

428 AND

Journal'ease, vocabulaire / Andreyev, Judith.- Bréal, 1999 .- 160 p.
Tous les mots qui permettent aux étudiants d'accéder à tous les textes concernant le monde économique, social ou politique dans la presse anglaise et américaine

428 ANG

Anglais : entraînement à la compréhension écrite .- CRDP Amiens, 1997 .- 100 p. : ill.-
Réf. 800B5141

Etude de documents authentiques permettant le développement des capacités mises en oeuvre lors de la lecture. Les exemples de démarches proposés doivent être intégrés dans une séquence et complétés par d'autres activités.

428 BLU

Les Idiomatics : français-anglais / Blum, Geneviève.- Seuil, 1989 .- 96 p. : ill.

43 expressions dans les deux langues, imagées et illustrées de petits personnages à la Buster Keaton : ici, le Français, noeud papillon et coiffure sage, et l'Anglais, décontracté, coiffure à la punk.

428 BRI

L'anglais en 10 leçons : serveurs - cuisiniers / Brikke, Elisabeth.- Centre Pompidou, BPI, 1991 .- 224 p. : ill.

L'auteur propose une nouvelle approche pédagogique visant à former serveurs et cuisiniers.

428 CAN

The world of business / Cannon, Tom / Shaw, Susan.- Longman, 1991 .- 181 p. : ill. - Index.

L'anglais des affaires : les marchés, le marketing, la production, le contrôle de la qualité, les coûts de production, les finances, les ressources humaines, le commerce international, les technologies nouvelles.

428 CHA

Guide pratique de la communication. Anglais / Chamberlain, Alan / Steele, Ross.- Didier, 1992 .- 223 p. : ill. - Index.

L'objectif de ce guide est de donner à un étudiant en anglais les moyens de communiquer naturellement dans des situations quotidiennes.

428 CHA

Les mots-clés de l'informatique, de l'électronique et du multimédia / Charlot, Michel.- Bréal, 1999 .- 187 p.

Présente une sélection de mots et d'expressions idiomatiques, la ou les traductions possibles des mots et leur présentation dans une phrase de mise en situation ainsi qu'un classement thématique. Conçu pour les étudiants en cycle court, les formations tertiaires et les cadres d'entreprises.

428 CUM

Architecture and building construction / Cumming, James.- Longman, 1992 .- 124 p. : ill. - Glossaire ; bibliogr.

L'anglais spécifique à l'architecture et à la construction.

428 DEL

Open for business : l'anglais du commerce et des affaires / Delporte, Daniel / Gadron, Jean-Claude.- Dunod, 1990 .- 231 p. : ill ; annexes.

Présentation de l'environnement économique et commercial anglo-saxon à partir d'exemples concrets.

428 FAS

Anglais LP n°4 : fashion / Bernard, Alain.- CRDP Toulouse, 1990 .- 91 p. : ill.- Réf.
310PT204

Ce numéro spécial comporte deux rubriques : le prêt à porter et le cuir.

428 GEO

Négociier en anglais commercial : tout est négociable / Geoghegan, C.G. / Geoghegan, J.Y.- Presses Pocket, 1993 .-

40 dialogues en situation pour présenter les formules les plus fréquemment employées au cours d'entretiens, de réunions, de discussions et de négociations, des traductions et des exercices pour le travail individuel de l'étudiant.

428 GLE

English in electrical engineering and electronics / Glendinning, Eric H.- Oxford University Press, 1992 .- 115 p. : ill.

Pour les étudiants en électricité et en électronique.

428 HOR

Le vocabulaire de l'anglais / Horner, David.- Belin, 1994 .- 286 p. : ill.

Guide pédagogique pour le professeur d'anglais.

428 HUT

Interface : english for technical communication / Hutchinson, Tom / Waters, Alan.- Longman, 1991 .- 128 p. : ill. - Index.

Manuel de communication écrite et orale dans un contexte technique et scientifique.

428 HUT

Interface : english for technical communication. Teacher's guide / Hutchinson, Tom / Waters, Alan.- Longman, 1990 .- 128 p. : ill.

Livre du maître.

428 JAM

L'anglais de la logistique / Jame, Luce.- Belin, 1995 .- 366 p.

4000 mots essentiels sur les assurances, le transport, la manutention, l'emballage, le marquage...

428 KLI

Keep talking : communicative fluency activities for language teaching / Klippel, Friederike.- Cambridge University Press, 1990 .- 202 p.

Jeux et activités de communication, pour différents niveaux, avec indication des buts à atteindre, du temps et de la préparation nécessaires.

428 MAR

L'anglais économique & commercial : 20 dossiers sur la langue des affaires / Marcheteau, Michel / Berman, Jean-Pierre / Savio, Michel.- Presses Pocket, 1990 .- 447 p. - Index.

Les dossiers présentent les activités économiques de l'entreprise (animation commerciale, vie financière, marketing, informatique, comptabilité, publicité, vie syndicale...).

428 MAR

Débuter en anglais commercial / Marcheteau, Michel / Berman, Jean-Pierre / Savio, Michel.- Presses Pocket, 1994 .- 281 p.

L'ouvrage comporte 40 leçons pour s'initier à la langue de l'entreprise et du monde du travail. 31 leçons traite de tous les aspects du monde des affaires : candidatures d'embauche, achats et ventes, secrétariat professionnel, marketing, comptabilité, exportation... Les 9 autres leçons servent de révision avec des exercices de contrôle.

428 PER

Business in english / Perroud, Gérard.- SIRS, 1993 .- 293 p. : ill. - Lexique.

Livre destiné à tous ceux qui utilisent l'anglais dans leur profession : fonctionnement d'une entreprise, rapports avec les transitaires et les banques, distribution sur place et à l'étranger, études de marché...

428 POU

Pour tester et améliorer les connaissances en vocabulaire anglais : QCM avec corrigés, niveau 1.- Spratbrow, 1993 .- 128 p.

Ces questionnaires à choix multiples permettent à l'élève d'évaluer ses connaissances en vocabulaire. Ils sont regroupés sous 40 thèmes.

428 POU

Pour tester et améliorer les connaissances en vocabulaire anglais : QCM avec corrigés, niveau 2 / Hall, K.- Spratbrow, 1993 .- 126 p.

Ces questionnaires à choix multiples permettent à l'élève des faire le point sur ses connaissances en vocabulaire; Ils sont regroupés sous 38 thèmes et proposés avec leur corrigé.

428 THO

Anglais vocabulaire : économie, politique, société / Thomson, Jean-Max.- Dunod, 1990 .- 160 p.

Le principe de cette méthode est d'apprendre à identifier le sens des mots inconnus pour savoir ensuite former soi-même les mots nouveaux. Exercices de reconnaissance et tests progressifs d'autocontrôle.

428 UR

Discussions that work : task-centred fluency practice / Ur, Penny.- Cambridge University Press, 1990 .- 122 p. : ill.

Activités pour faire fonctionner une discussion en classe.

428 WAT

Vocabulary games and activities for teachers / Watcyn-Jones, Peter.- Penguin Books, 1993 .- 154 p. : ill.

Ce livre est divisé en deux parties : la première donne au professeur des conseils d'utilisation, la seconde propose des activités sous formes de fiches photocopiables.

428 YAT

Technical english for industry / Yates, C. St J. / Fitzpatrick, A.- Longman, 1991 .- 123 p. : ill. - Index. + 2 cassettes audio

Ce cours, complété par un glossaire en 5 langues, permet de maîtriser l'anglais pratique du secteur industriel à partir de documents authentiques.

428.02 CHU**Pratique de la traduction : anglais / français /** Chuquet, Hélène.- Ophrys .-

Recueil permettant une meilleure pratique de la traduction grâce à une réflexion sur les problèmes qui se posent quelle que soit la difficulté du texte abordé. 8 thèmes et 8 versions avec corrigés.

428.02 DEM**Lire et traduire anglais français /** Demanuelli, Claude / Demanuelli, Jean.- Masson, 1991 .- 241 p. ; index ; bibliogr.

L'ouvrage propose une méthode de décodage systématique du texte littéraire en vue de sa traduction.

428.07 AUD**A propos du passé en anglais, de la troisième à la seconde /** Audin, Line / Luc, Christiane / Pellet, Pierre.- INRP, 1996 .- 123 p. : ill. - Bibliogr.- Réf. 009BR007

Analyse de différentes séquences d'enseignement relatives à l'expression du passé. Réflexion sur les savoirs et savoir-faire en cause. Etude des acquis des élèves, et des obstacles rencontrés par ceux-ci. Proposition de démarches, d'outils, d'évaluation.

428.1 COA**Second language vocabulary acquisition : a rationale for pedagogy /** Coady, James / Huckin, Thomas.- Cambridge University Press, 1997 .- 299 p. : ill. - Index.

Comparaison de deux méthodes d'apprentissage du vocabulaire : par mémorisation ou par utilisation dans un contexte : théorie, recherche empirique, études de cas...

428.4 AEB**From reader to reading teacher : issues and strategies for second language classrooms /** Aebersold, Jo Ann / Field, Mary Lee.- Cambridge University Press, 1997 .- 263 p. : ill. - Bibliogr. ; index.

De la théorie à la pratique : après l'analyse de leurs propres stratégies de lecture, les enseignants sont amenés à analyser leur démarche d'enseignement de la lecture en classe de langue. Avec de nombreux exemples concrets, et des propositions d'activités.

428.4 ALI**Help to reading. Ten short stories for the class : 1 à 5 /** Ali-Varet, Elisabeth / Bourbon, Françoise / Decure, Nicole.- CRDP Toulouse, 1994 .-

Dix nouvelles de difficultés graduées, accompagnées d'une série d'exercices. But : développer l'aptitude à la compréhension écrite et le goût des textes.

428.4 ALI**Help to reading. Ten short stories for the classe : 6 à 10 /** Ali-Varet, Elisabeth / Bourbon, Françoise / Decure, Nicole.- CRDP Toulouse, 1994 .-

Dix nouvelles de difficultés graduées, accompagnées d'une série d'exercices. But : développer l'aptitude à la compréhension écrite et le goût des textes

428.4 ALL**The Penguin book of elementary very short stories /** Allsop, Jake.- Penguin Books, 1991 .- 88 p.

Série d'histoires très courtes pour lecteurs débutants. Avec des exercices de vocabulaire à la fin du livre.

428.4 FEL

Laugh and learn : humorous American short stories / Felder, Mira / Bromberg, Anna.- Longman, 1997 .- 163 p. : ill.

Des nouvelles humoristiques en version originale d'écrivains américains connus tels que William Saroyan, James Thurber, Art Buchwald, Maggie Grant, Jack Scott et d'autres sont suivies et précédées d'exercices de compréhension, d'expression orale et écrite.

428.4 NAI

Towards autonomous reading. Exercices-élève / Nail-Dessez, Sylvie / Guillaume, Catherine.- CRDP Orléans, 1990 .- 51 p. (exercices-élève)

Exploitation pédagogique du recueil de nouvelles "Thirteen modern English and American short stories". Les exercices proposés aident à la compréhension des nouvelles et répondent à un classement de difficulté croissante en matière de compréhension.

428.4 NAI

Towards autonomous reading. Guide pédagogique / Nail-Dessez, Sylvie.- CRDP Orléans, 1990 .- 69 p. ill.

Toutes les nouvelles du recueil "Thirteen modern English and American short stories" font l'objet d'une étude, de notes, de suggestions et sont classées par ordre de difficulté croissante.

428.4 NEW

Extracts : English fiction for advanced students / Newbrook, Nigel.- Mary Glasgow Magazines, 1998 .- 66p. : ill.

14 extraits d'oeuvres classiques anglaises des 19ème et 20ème siècles. Ils sont suivis de renseignements sur l'auteur, sur l'oeuvre, de questions de compréhension, d'exercices de vocabulaire, de grammaire.

428.4 SUS

Lire la presse... en anglais / Sussel, A.- Hachette, 1994 .- 142 p. : ill.

Cet ouvrage est organisé selon une démarche progressive : apprentissage de la lecture d'un article de presse, acquisition de la méthode du commentaire, exercices et tests de compréhension.

SUPPORTS AUDIO**420 BLU**

Task listening / Blundell, Lesley.- Cambridge University Press, 1990 .- 53 p. : ill. + cassette audio

Pour la compréhension orale, 26 unités d'enregistrement qui ouvrent sur des thèmes du quotidien.

420 GER

Ideas & issues / Gerard-Sharp, Lisa.- Collège, 1994 .- 80 p. : ill + cassette audio

Cet ouvrage doit permettre aux étudiants d'établir des stratégies de parole. Des articles de presse authentiques servent d'ouverture à chaque thème. Le livre est accompagné de l'enregistrement de 13 articles.

420 PER

Les voies de l'autonomie / Perriolat, Renée / Laroye, Anne.- CDDP Evry, 1993 .- 1 livre, 85 p. + 1 cassette audio.- Réf. 910C9407

Une cassette et un livre pour favoriser l'enrichissement et l'évaluation de l'expression orale en anglais.

420 POU

Pour mieux comprendre l'anglais parlé. Apprentissage autonome et enseignement modulaire pour l'étude... / Petit, Gérard / Thiéry, Marie-Thérèse.- CRDP Reims, 1993 .- 2 livrets + 1 cassette audio.- Réf. 510AB268

2 livrets et une cassette audio pour les élèves de lycée désireux de progresser en compréhension orale (interviews d'anglophones d'âges et d'accents différents).

420.07 GRA

Jazz chants / Graham, C.- Oxford University Press, 1978 .- 80 p. + cassette audio

Cassette de chansons de jazz en anglais américain. Dans le livre, les paroles accompagnées d'explications sur la structure et la prononciation.

420.07 INT

In the name of the father : exploitation pédagogique en anglais du film de Jim Sheridan / Fournet, Carole / Hatron, Nathalie.- CRDP Amiens, 1995 .- 91 p. : ill. - Bibliogr. + 1 cassette audio.- Réf. 800B5112

Le Film "Au nom du père" de Jim Sheridan est analysé en vue d'un travail en classe avec les élèves. Le problème de l'Irlande du Nord est particulièrement au centre de ce dossier. La cassette reprend des extraits du film, une interview du co-producteur et deux chansons.

420.07 LIS

Listening, comprehension & note-taking course .- Collins, 1991 .- 144 p. + 2 cassettes

Matériel d'enseignement composé d'un livre et de deux cassettes avec des exercices de prise de notes et des exercices visant à développer la compréhension orale.

420.07 WAL

Discussions A-Z intermediate : a resource book of speaking activities / Wallwork, Adrian.- Cambridge University Press, 1997 .- 113 p. : ill. - Index + cassette audio

Ce document photocopiable propose des activités orales sur 26 sujets de réflexion. Pour chacun d'eux, un texte authentique ou un enregistrement offre un point de départ.

421.5 BRO

Pronounce english / Brookes, Michael.- Belin, 1994 .- 176 p. : ill. - Glossaire ; bibliogr. + 1 mini-CD audio.

Les règles de la prononciation anglaise, la phonétique, etc..., avec des exercices et un mini-CD audio.

421.52 BAK

Ship or sheep ? : an intermediate pronunciation course / Baker, Ann.- Cambridge University Press, 2000 .- 168 p. : ill. + 3 cassettes audio

Guide d'entraînement à la reconnaissance et à la prononciation de sons en anglais. Chacune des 45 parties de ce livre analyse un son différent et propose une série d'exercices pratiques. 3 cassettes audio accompagnent ce document.

421.52 BAK

Tree or three ? / Baker, Ann.- Cambridge University Press, 2000 .- 121 p. : ill. + 2 cassettes audio

Guide de prononciation anglaise pour élèves débutants. Les sons et les différentes prononciations seront étudiés grâce à des exercices variés. Ce document est accompagné de 2 cassettes audio.

428 PRA

Pratique de l'anglais parlé .- Hachette, 1991 .- 103 p. : ill. + 2 cassettes

Cette méthode, cahier + 2 cassettes bi-pistes pour la classe ou le laboratoire de langues s'adresse à ceux qui, tout en étant capables de lire l'anglais, à un niveau moyen d'élève de seconde ou de première, ont des difficultés à le parler.

428.07 CAS

Here we go : livret destiné à la préparation de l'épreuve orale d'anglais du baccalauréat / Cassol, Marie Ange / Pevsner, Ruth.- CRDP des académies de la Guadeloupe, de la Guyane et de la Martin, 1994 .- 80 p. + 1 cassette audio.- Réf. 972C0020

Recueil de textes et de chansons, dits par des Anglais ou des Américains. Ces textes sont retranscrits. Questions, exercices et corrigés.

PERIODIQUES

La nouvelle en classe de langue .- 93 p. .- Les Langues modernes, 1998-02.- 1998.

La "didactisation" de la nouvelle est nécessaire pour pouvoir l'aborder en classe de langue. Exploration de trois nouvelles : "the father" de R. Carver, "die drei dunklen Könige" de W. Borchert et une nouvelle de N. Naoum.

Linguistique appliquée, situations d'énonciation, high-tech, la Nouvelle-Angleterre .-

CRDP Toulouse, .- 97 p. : ill. .- Right track, .- 1998.- Réf. 310PTA05

Ce numéro contient un rappel de l'évolution de la recherche en linguistique appliquée, des séquences d'introduction à une grammaire de l'énonciation, des documents professionnels sur la haute technologie et un dossier pour découvrir la Nouvelle-Angleterre, ses traditions et sa modernité.

E-mail projects .-New Standpoints 04.- p. 18 à 20 .- , .- 05/2000.

Des conseils pour apprendre à utiliser le courrier électronique, qui motivera les élèves pour la lecture et l'écriture, les fera entrer en contact avec une autre culture et enrichira leur vocabulaire. Compte rendu d'une expérience menée dans une classe de 1ère L.

Let's have a debate ! / Abdelgaber, Sylvie .- p.19 .- Cahiers pédagogiques (Paris), 401.- 02/2001.

L'apprentissage du débat en classe d'anglais : témoignage sur l'intérêt du débat dramatisé pour animer et mettre du jeu dans les apprentissages.

Famous explorers.- Standpoints (Paris), 53.- 05/1998.

Exploitation de 7 articles encyclopédiques sur les personnages célèbres des Grandes Découvertes. Acquisition ou révision du vocabulaire du voyage.

Vive les assistants ! .- New Standpoints 04 - p. 6-8 .- , .- 05/2000.

Un IPR précise la question des assistants : leur recrutement, leur formation, leur apport aux élèves, les textes les concernant. Suit un exemple de séquence, réalisé par le professeur d'anglais et l'assistant. Il sera demandé aux élèves d'écrire un article sur leur assistant de langue. On commencera par étudier des interviews dans les magazines.

Toys aren't us : elementary, lower intermediate .- 51 .- Standpoints (Paris), 53.- 05/1998.

Exercices basés sur une publicité de la Ligue de Défense des Chiens. Conversation sur les animaux domestiques, la façon d'en prendre soin. Utilisation des structures "should / shouldn't", de la forme passive. Exercices de différents niveaux de difficulté.

Dog Warden Service : lower intermediate - intermediate .- 54-55 .- Standpoints (Paris), 53.- 05/1998.

Point de départ des exercices : un document sur les devoirs des propriétaires de chiens. Etude d'un aspect typique de la civilisation anglaise. révision de la formation des noms.

Right track 1 .- CRDP Toulouse, .- 85 p. : ill. .- Right track, 1.- 1995.- Réf. 310PTA01

Numéro 1 de cette revue destinée aux professeurs d'anglais des lycées professionnels : les objectifs en anglais ; apprendre et s'exprimer ; lexique MECSI ; découvrir l'Australie.

Right track 2 .- CRDP Toulouse, .- 73 p. : ill. .- Right track, 2.- 1995.- Réf. 310PTA02

Les enseignements modulaires ; les ateliers ; l'analyse de documents publicitaires ; découvrir la Nouvelle-Zélande.

Frank Zappa, Stephen King et quelques autres dans une classe difficile / Coulardeau, Jacques .- 42-47 94 p. : ill. - Bibliogr. .- Les Langues modernes, 1996-04.- 1996.

Compte-rendu d'une expérience menée avec des élèves de troisième polytechnologique, qui mêle musique et anglais.

Requiem pour le présent progressif / Clavères, Marie-Hélène .- 37-45 94 p. : ill. - Bibliogr. .- Les Langues modernes, 1997-01.- 1997.

L'évolution de la notion d'explication grammaticale et de ses diverses composantes dans la classe de langue.

Travaux pratiques d'anglais : would .- 52-59 94 p. : ill. - Bibliogr. .- Les Langues modernes, 1997-01.- 1997.

Des anglicistes analysent un emploi du modal "would" dans un extrait de "Therapy" de David Lodge.

Le geste et la voix : réflexions sur la traduction des textes de théâtre / Déprats, Jean-Michel .- 32-39 94 p. .- Les Langues modernes, 1997-03.- 1997.

A propos de Shakespeare, l'auteur plaide en faveur de la littéralité : au fond, le théâtre issu du mythe n'est-il pas avant tout une "histoire vraie" ?

L'évaluation en classe de seconde : un outil de formation / Guillet, Yannick .- 30-36 .- Les Langues modernes, 2001-02.- 2001.

Evaluer des compétences nécessite des critères objectifs que l'élève doit être à même d'appréhender pour pouvoir suivre son évolution dans l'apprentissage d'une langue et pour pouvoir construire un parcours personnalisé au sein d'un groupe-classe.

Comment inciter des élèves à écrire... une nouvelle en anglais ? / Aguado, Nathalie .- p.71-73 .- AC-TICE, 029.- 11/2002.

Compte rendu en 2002 sur une activité de module d'anglais, la rédaction de nouvelles en anglais par les élèves d'une classe de seconde dans un lycée français : le déroulement du travail, l'intérêt de l'utilisation des TICE (Technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement) pour mener à bien ce projet d'écriture.

Traduction et TPE : quand les élèves expérimentent sur la frontière entre deux langues / Parisel, Françoise .- p. 52-64 .- Les Langues modernes, 2002-04.- 2002.

*Dans le cadre d'un TPE, un groupe de trois lycéennes de 1ère L explorent la traduction comme frontière entre deux langues. C'est le résultat de leur travail sur quelques éléments de la traduction de la nouvelle de F. S. Fitzgerald, *The Ice Palace*, qui est reproduit ici. Il est présenté par leur professeur d'anglais, qui établit le lien entre les obstacles rencontrés dans la démarche de recherche et les représentations qu'avaient ces élèves du rapport entre signe et sens.*

En avoir ou pas : de quelques évolutions récentes de l'auxiliaire "have" / Decure, Nicole .- p.62-68 .- Les Langues modernes, 2002-02.- 2002.

L'anglais, comme toute langue vivante, évolue constamment. La littérature populaire, policière en particulier, rend compte de ces évolutions grâce à ses dialogues réalistes utilisant la langue parlée. L'auteur, à travers de nombreux exemples empruntés à la littérature, étudie l'apparition de l'expression "don't got" et analyse la façon dont elle s'est formée et installée dans un registre "relâché" de la langue parlée.

420.07 GRA

Grammar and vocabulary games / Fletcher, Mark.- English experience, 1993 .- 3 jeux de 44, 46 et 44 cartes

Trois jeux de cartes pour réviser le vocabulaire et la grammaire ou fixer des structures à 3 niveaux de difficulté. 134 cartes en tout. Un lot pour les débutants en anglais.

VIDEO

V420.07 BLA

Black men, mean streets .- AMS International, 1990 .- Vidéo + Livret.

Les jeunes Noirs dans la société américaine sont en danger parce-qu'ils rencontrent des exemples de jeunes no formés, peu motivés. Les familles éclatées ne jouent plus leur rôle. Ceux qui réussissent le doivent à leur famille et aux congrégations, dont ils font partie. Dans le livret, le script, des exercices de compréhension et le résumé des séquences.

V420.07 FEE

Feeling Welsh / Valentin, Sylvie / Le Berre, Pascal / Cayeux, Jean-Paul Réal. Réa.- CDDP Evreux, 1992 .- 40 min + livret.- Réf. 270V1237 / Version sous-titrée. Code 270V1242 pour les 2 versions.

A travers de nombreux témoignages recueillis dans le nord du Pays de Galles, ce film permet d'appréhender la vieille identité qui caractérise la nation galloise. Le livret fournit la transcription intégrale des interviews et des exemples d'exploitation pédagogique.

V420.07 SOC

Society in transition .- AMS International .- Vidéo + 1 livret.

Vidéocassette sur les diverses cultures de la société américaine.

V070.17 FOU

Four mainstream dailies / Taillat, Bernard.- CRDP Nantes, 1995 .- 13 min 45 s + 1 disquette + 1 livret.- Réf. 440F0310

Dans la baie de San Francisco sont diffusés 4 grands quotidiens régionaux. Trois directeurs de rédaction et un rédacteur en chef évoquent l'histoire de leurs journaux et leur spécificité : style, contenus, mise en page et distribution.

V420.07 CRO

Cross the channel with Channel Four : vidéo pratique en classe d'anglais .- CRDP Toulouse, 1990 .- 25 min + livret.- Réf. 310V0018

La cassette présente des documents vidéo authentiques. Le livret propose plusieurs démarches expérimentées dans des classes.

V420.07 ENG

English ways / Delhopital, Joël.- CDDP Evreux, 1995 .- 32 min.- Réf. 270V1284

Nombreuses séquences de la vie quotidienne et entretiens avec les anglais de catégories sociales, de races et d'âges différents. Le film est sous-titré en anglais.

V420.07 FEE

Feeling Welsh / Valentin, Sylvie / Le Berre, Pascal / Cayeux, Jean-Paul Réal. Réa.- CDDP Evreux, 1992 .- 40 min + livret.- Réf. 270V1236 / Version non sous-titrée. Code 270V1242 pour les 2 versions.

A travers de nombreux témoignages recueillis dans le nord du Pays de Galles, ce film permet d'appréhender la vieille identité qui caractérise la nation galloise. Le livret fournit la transcription intégrale des interviews et des exemples d'exploitation pédagogique.

V420.07 FRO

From editing to printing / Taillat, Bernard.- CRDP Nantes, 1995 .- 12 min 30 s + 1 disquette + livret.- Réf. 440F0300

Un rédacteur en chef, un journaliste d'investigation, un photographe, un responsable d'un service étranger, un dessinateur humoristique, un directeur général et un responsable de la photocomposition témoignent de leur métier.

V420.07 KEN

Kent discoveries : people and places / Cadet, Alain.- CRDP Lille, 2003 .- vidéo + livret

Exploitable dans un large éventail de classes du second degré, cette cassette vidéo propose 8 modules de 3 à 6 mn dans un anglais authentique et accessible. Pour chaque module, le livret d'accompagnement propose scripts, activités et exercices à mettre en oeuvre, constructions syntaxiques adaptées ou vocabulaire thématique associé.

V420.07 LON

London life .- Santillana, 1995 .- 40 min. + guide pédagogique

Cette cassette permet d'amener l'élève à connaître la civilisation anglaise. La vie actuelle à Londres : sa population multi-culturelle, les quartiers typiques, les marchés et centres commerciaux, les environs, les moyens de transports, les parcs et la vie nocturne.

V420.07 MIN

Minorities and the press / Taillat, Bernard.- CRDP Nantes, 1995 .- 13 min + 1 disquette + livret.- Réf. 440F0330

Les témoignages d'un professeur d'université, d'un directeur de publication et de quelques journalistes de San Francisco montrent comment la presse institutionnelle rend compte de la vie des minorités. Ces personnes expliquent pourquoi les journaux "ethniques" sont de plus en plus nombreux. La disquette contient des documents et des exercices.

V420.07 NEW

New York faces / Eprendre, Nicolas / Shaw, Marybeth.- CDDP Evreux, 1993 .- 55 min.- Réf. 270V1254

Version originale non sous-titrée, qui présente 6 interviews de New Yorkais issus de quartiers différents de Manhattan. Le livret d'accompagnement fournit des exercices de compréhension et de compétence linguistique.

V420.07 ONL

Only in America. Cassette one .- Oxford University Press, 1994 .- 30 mn

Cet ensemble comprend 2 vidéos, un guide pédagogique et un cahier d'activités (cote 420.7 ONL) Les vidéos ont été enregistrées aux USA en anglais américain. les 4 situations de la cassette 1 sont : une visite de New York, le 1er jour de travail dans un restaurant, une étrange rencontre, un gros marché.

V420.07 ONL

Only in America. Cassette two .- Oxford University Press, 1994 .- 30 mn

Cet ensemble comprend deux vidéos, un guide pédagogique et un cahier d'activités. Les cassettes ont été enregistrées aux USA en anglais américain. Les 4 situations de cette cassette sont : le travail de bureau, la vie quotidienne, une station de radio, une exposition de peinture.

420.07 ONL

Only in America. Video guide .- Oxford University Press, 1996 .- 24 p.

Cet ensemble comprend 2 vidéos, un guide pédagogique et un cahier d'activités. Les 8 situations ont été filmées aux USA et peuvent être utilisées de la 3ème à la Terminale. Ce guide pédagogique propose des exercices, des activités complémentaires et des informations culturelles.

420.07 ONL

Only in America. Activity book .- Oxford University Press, 1995 .- 80 p. : ill.

Cet ensemble comprend 2 vidéos, un guide pédagogique et un cahier d'activités. Les 8 situations ont été tournées aux USA. Ce cahier bien illustré propose des activités pour exploiter la vidéo, des exercices, un travail sur le vocabulaire et des documents.

V420.07 SUS

Susciter l'expression orale en langues vivantes (anglais) / Joule, Claude.- CRDP Reims, 1992 .- 23 min 30 s.- Réf. 510A6920

Des élèves d'une classe de 3e, dans un collège en ZEP, étudient un extrait de "The Elephant Man" de Bernard Pomerance. Le professeur est particulièrement attentif à la mise en confiance de l'élève pour qu'ils puissent s'exprimer le plus spontanément possible.

V420.07 TEL

Télé-langues : anglais 2, lycées .- CNDP, 01/2000 .- 30 min. + livret.- Réf. 210C8862
Sélection de 30 mn d'extraits de journaux télévisés et de spots publicitaires avec un document pédagogique d'accompagnement.

V420.07 TEL

Télé-langues : anglais 1, lycées .- CNDP, 10/1999 .- 30 min. + livret.- Réf. 210C8861
Sélection de 30 minutes d'extraits de journaux télévisés et de spots publicitaires, avec documents pédagogiques d'accompagnement.

V420.07 TEL

Télé-langues : anglais 3, lycées .- CRDP de Bourgogne, 2000 .- 30 min + livret
Sélection de 30 minutes d'extraits de journaux télévisés et de spots publicitaires avec documents pédagogiques d'accompagnement.

V420.07 TRY

Try video .- CRDP Toulouse, 1995 .- 17 min 49 s. + livre (313.1 CRDP 310).- Réf. 310GPD19

Cette cassette est constituée de 12 publicités authentiques et d'un court métrage. Voir livre "Try video" (même cote).

420.07 TRY

Try video .- CRDP Toulouse, 1995 .- 214 p. : ill. + 1 vidéo (C 295).- Réf. 310GPD19

Ce livret accompagne la cassette C 295. Il propose des préparations complètes de séquences de cours, et des fiches-élèves prêtes à l'emploi.

420.07 WEL

Welcome aboard : l'anglais au quotidien .- CRDP Caen, 1990 .- Dossier pédagogique + vidéo + cassette audio.- Réf. 140C1630

Ce document vidéo a été conçu pour être exploité, à différents niveaux de langue, de la classe de 3ème à certaines classes de 1ère. Les 18 unités de ce document feront vivre aux élèves des situations réelles se déroulant à bord d'un ferry d'une compagnie britannique. Chaque unité, qui dure au maximum trois minutes, est accompagnée d'une fiche pédagogique et de sa transcription.

Cédéroms**373.1 GAL**

Galswin : Les aventures éducatives version apprentis .- Intégral Média, 1999.

Programme abordé : Remplir des documents administratifs, gérer son argent, repérer les dangers, évaluer les notions de calculs, l'hygiène de vie, l'heure, travail du français et des mathématiques. 40 aventures, 10000 exercices. Les aventures sont disponibles en 5 langues : Français, anglais, allemand, espagnol et américain. Création d'exercices et d'aventures. Connexion à l'internet. Label Prix MÖBIUS 1997.

413 HAR

Harrap's Dictionnaire multilingue .- LiRiS interactive, 1996.

7 millions de mots en 12 langues : chinois, japonais, danois, norvégien, finlandais, suédois, français, anglais, allemand, néerlandais, espagnol, italien. Reconnu d'intérêt pédagogique.

420 TOD**Today in english** .- Jériko.

Faites vivre votre anglais ! Today in english permet d'aborder dès 15 ans et dans un anglais accessible la civilisation et la culture anglo-saxonnes. Travail de la compréhension orale et écrite avec un prolongement sur Internet.

420.07 ANG**Anglais débutant 2** .- Voice book, 1998.

Bibliothèque de textes à écouter, déchiffrer, comprendre, imiter et prononcer. Reconnu d'intérêt pédagogique.

420.07 ANG**L'anglais de la communication commerciale** .- Studio Multimédia, 1993.

40 dossiers présentés sous forme de conversations téléphoniques, mailing, telex, fax, courriers électroniques.

420.07 BER**Berlitz Anglais** .- TLC-Edusoft, 1998.

Méthode basée sur la communication. Immersion totale dans la langue. Les situations de la vie courante sont étudiées en 20 types d'activités. Reconnaissance vocale pour contrôler la prononciation.

420.07 BUS2**Business Anglais : niveau professionnel** .- Coktel, 1998.

Cédérom qui met en pratique les divers aspects de l'anglais commercial en soulignant l'aspect communicationnel. Plus qu'une méthode d'apprentissage, il constitue une base de référence pour tous ceux qui souhaitent assimiler l'anglais au niveau professionnel. Le fonctionnement de la reconnaissance vocale est simple et l'environnement très professionnel.

420.07 LTV**LTV Anglais** .- Jériko, 1998.

Préparez votre prochain voyage d'affaires en Angleterre. Test de compréhension, lexique de plus de 2000 mots.

420.07 REF**Reflex'English** .- Commet, 2000.

Méthode de langue multimédia regroupant à la fois des exercices de grammaire, de vocabulaire en s'appuyant sur des situations réelles.

420.07 TAL**Talk to me avancé 2** .- Auralog.

Logiciel d'apprentissage de l'anglais avec intégration de la reconnaissance vocale. Le niveau 2 a pour objectifs : approfondir ses connaissances et acquérir une aisance totale à l'oral.

420.07 TEL**Tell me more anglais moyen** .- Auralog.

Logiciel d'apprentissage de l'anglais avec méthode interactive de reconnaissance vocale. Le niveau moyen (2) correspond à un public lycée. Objectif : Communiquer facilement dans un pays étranger.

460.07 NOU**Le nouveau Contacto** .- Attica, 1998.

16 leçons, 4 dossiers sur le monde hispanique, glossaire avec traduction vers l'anglais, le français, l'allemand, l'italien et le portugais. Possibilité d'enregistrer sa voix et de la comparer avec celle de la méthode.

914.42 GRA**Découvrez la Grande-Bretagne** .- E.M.M.E. Interactive, 2001.

Découverte de la culture, du patrimoine littéraire et culturel, de la capitale Londres. Un bon outil en préparation d'un voyage scolaire.

914.73 ETA**Découvrez les Etats-Unis** .- E.M.M.E. Interactive, 2001.

Découverte de la culture, du patrimoine littéraire et culturel, des grandes villes (New-York, Las Vegas, Chicago). Un bon outil en préparation d'un voyage scolaire.